

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Кузеево
муниципального района Буздякский район Республики Башкортостан

“Рассмотрено” Руководитель ШМО Кайбышева Г.Р. / Протокол № 1 от 31 августа 2023 г.	“Согласовано” Заместитель директора по УВР Гареева М.Р. / 31 августа 2023 г.	“Утверждено” Директор МОБУ СОШ с.Кузеево Ахъяруллина А.Ф. / Приказ № 119 от 31 августа 2023 г.
--	---	---

Рабочая программа
по родному (татарскому) языку и литературе
основного общего образования
2023-2024годы

Программа разработана на основе:

Программа по татарскому языку для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов Сагдиевой Р.К., Гарапшиной Р.М., Хайруллиной Г.И., Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г.

Программа по татарской литературе для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов Хасановой Ф.Ф., Сафиуллиной Г.М., Гарифуллиной М.Я., Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г.

Составитель: Валеева Р.А. учитель татарского языка и литературы,
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык и литература» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средняя общеобразовательная школа с.Кузеево МР Буздякский район Республики Башкортостан и авторских программ Хасановой Ф.Ф., Сафиуллиной Г.М., Гарифуллиной М.Я. по татарской литературе для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов, Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г. и Сагдиевой Р.К., Гарапшиной Р.М., Хайруллиной Г.И. по татарскому языку для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов, Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г.

Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплекс:

1. Хабибов Л.Г., Гафурова Ф.А. Татарский язык 5 кл., для общеобразовательных учреждений РБ, Уфа «Китап» 2012г.; Миннихметов Р.Г., Миннихметова Т.Ф. Татарский язык 6 кл., для общеобразовательных учреждений РБ, Уфа «Китап» 2014г.; Хабибов Л.Г., Алчина Н.М. Татарский язык 7 кл., для общеобразовательных учреждений РБ, Уфа «Китап» 2014г.; Сагдиева Р.К. Татарский язык: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 8, 9 класс. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2017.

2. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5-9 классы. В двух частях. Часть 1. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2022.

3. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5-9 классы. В двух частях. Часть 2. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2022.

Изучение родного (татарского) языка и литературы в основной школе направлено на достижение общей цели - формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Лингвистическая компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм татарского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Развитие речи обучающихся на уроках татарского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма).

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа,

национально-культурной специфики татарского языка, освоение норм татарского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Учебный предмет «Родной (татарский) язык и литература» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность, т.е. обучающиеся получают знания о языке, и у них формируются языковые и речевые умения. Это главная цель его преподавания.

Для достижения поставленной цели изучения татарского языка и литературы необходимо решение следующих *задач*:

- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение татарским литературным языком; обогащение словарного запаса обучающихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- формирование умений анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности; уважительного отношения к представителям других национальностей;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Специфика основного курса татарского языка и литературы заключается в тесной взаимосвязи с историей и культурой Башкортостана и татарского народа, и реализуется в рамках регионального компонента базисного учебного плана.

Общая характеристика учебного предмета

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие обучающихся. Татарский язык представлен в программе перечнем не только тех единиц, которые отражают устройство языка, но и обеспечивающих речевую деятельность. Каждый тематический блок включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений, называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению татарского языка в школе. На уроках татарского языка и литературы развивается культура речи, формируются коммуникативные умения и навыки в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников.

Направленность предмета на формирование коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы. Она предполагает изучение фонетики, орфоэпии и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Учебный материал выстроен по тематическому принципу – он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяются на несколько тем. Темы родного (татарского) языка и литературы чередуются, поэтому в календарно-тематическом планировании разделы не указаны.

При реализации содержания программы применяются элементы следующих технологий:

- личностно – ориентированного обучения, направленного на перевод обучения на субъективную основу с установкой на саморазвитие личности;
- развивающего обучения, в основе которого лежит способ, направленный на включение внутренних механизмов личностного развития школьников;

- технология критического мышления направленного на усвоение учебного материала: развитие критического мышления, творческих способностей обучающихся.

Для достижения поставленных задач используются такие методы и формы работы как: проблемный диалог, беседа, анализ текста, лингвистический эксперимент, объяснительно-иллюстративный, аудиовизуальный, сравнение, обобщение.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации метапредметной функции, которую татарский язык и литература выполняет в системе общего школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей таких дисциплин: русский язык и литература, история, башкирский язык и литература.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Вышеуказанные программы рассчитаны на 35 часов по татарскому языку и 35 часов по татарской литературе для изучающих татарский язык как родной. На изучение учебного родной (татарский) язык и литература в учебном плане МОБУ СОШ с.Кузеево в 5 - 9 классах отводится по 1 часу в неделю, 35 часов в год. Предлагаемое содержание и объем курса соответствует образовательному стандарту по татарскому языку и литературе.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

При изучении родного (татарского) языка и литературы стимулируется общее речевое развитие учащихся; развивается их коммуникативная культура; формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения в процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами фольклора и литературы; развиваются познавательные интересы, любознательность, мотивы изучения татарского языка как родного языка; формируются основы гражданской идентичности личности на основе восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения к истории и культуре татарского народа; вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре.

Изучение родного (татарского) языка и литературы в основной школе направлено на формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Лингвистическая компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм татарского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках татарского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения и письма).

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики татарского языка, освоение норм татарского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала также и в деятельностной форме. Направленность предмета на формирование коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Она предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Учебный материал выстроен по тематическому принципу – он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяются на несколько тем. Темы родного (татарского) языка и литературы чередуются, поэтому в календарно-тематическом планировании разделы не указаны.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни.

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Представленная рабочая программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- понимание родного (татарского) языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

- формирование чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- умение работать в материальной и информационной среде общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

– сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

В сфере коммуникативной компетенции:

- языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);
- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);
- чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);
- письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки);
- социокультурная осведомлённость (литературные персонажи, сказки, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

В познавательной сфере:

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов);
- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;
- перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на татарском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;
- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа; осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В ценностно-ориентационной сфере:

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;
- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями своего народа и страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни.

В эстетической сфере:

- знакомство с образцами родной литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов татарской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
- развитие эстетической оценки образцов татарской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений.

В трудовой сфере:

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении; готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

Личностные результаты:	Метапредметные результаты:	Предметные результаты:
5 класс		
- понимать роль татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; - формировать уважительное отношение к ценностям многонационального российского общества; - развивать способности к самооценке в выражении своих мыслей; - осознавать эстетические ценности языка.	- расширять свои представления о языке; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - пользоваться основными коммуникативными типами речи; - ставить вместе с учителем новые учебные задачи; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; - овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	- усвоить грамматические нормы языка; - различать специфические звуки татарского языка, правильно их произносить; - определять лексическое значение слова; - усвоить фонетические законы татарского языка; - выполнять фонетический анализ, разбор слова по составу; - овладеть основными нормами речевого этикета; - распознавать в тексте и употреблять в речи, изученные части речи; - пересказывать небольшие по объему тексты; - использовать словари при работе над текстом.
6 класс		
- понимать роль татарского	- расширять свои	- определять лексико-

языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; - формировать уважительное отношение к родному языку, к культуре и искусству татарского языка; - осознавать эстетические ценности языка, правила поведения в обществе; - понимать значение родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; - стремиться к речевому самосовершенствованию.	представления о языке; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - пользоваться основными коммуникативными типами речи; - ставить вместе с учителем новые учебные задачи; - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; - уметь свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; - овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	грамматические, изученных частей речи; - указывать морфолого-синтаксические признаки, изученных частей речи; - правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; - уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; - выполнять морфологический анализ частей речи; - характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним; - различать эпические, лирические и драматические произведения; - выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического); - составлять сложный план характеристики героев художественного произведения; - читать и пересказывать небольшие по объему тексты.
7 класс		
- понимать значение родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; - уважать ценности многонационального российского общества; - проявлять инициативу,	- использовать полученные знания на уроках музыки, истории, изобразительного искусства, обществознания; - понимать красоту и значение искусства слова; - уметь связывать татарскую литературу с русской и мировой литературой, и	- указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; - уместно и выразительно употреблять слова

самостоятельно выражать свою мысль и развиваться как личность; - использовать полученные знания и умения в различных жизненных ситуациях; - осознавать чувство национальной гордости за свой народ и историю; - усвоить моральные нормы и правила поведения в обществе.	определять общие проблемы, ценность для человеческого общества; - овладеть приёмами отбора и систематизации материала; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - пользоваться основными коммуникативными типами речи; - ставить вместе с учителем новые учебные задачи; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; - уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.	изученных частей речи; - опираться на морфологические признаки слов при решении задач правописания; - выполнять морфологический анализ изученных частей речи; - составлять диалог и монолог; - пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; - характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним; - различать эпические, лирические и драматические произведения; - выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического); - составлять план характеристики героев художественного произведения; - читать и пересказывать небольшие по объему тексты.
8 класс		
- понимать значение родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; - проявлять инициативу,	- понимать красоту и значение искусства слова; - использовать полученные знания на уроках музыки, истории, изобразительного искусства, обществознания;	- правильно произносить употребительные слова разных частей речи; -употреблять фразеологизмы в соответствии с их

самостоятельно выражать свою мысль и развиваться как личность; - использовать полученные знания и умения в различных жизненных ситуациях; - осознавать чувство национальной гордости за свой народ и историю; - усвоить моральные нормы и правила поведения в обществе.	- связывать татарскую литературу с русской и мировой литературой, и определять общие проблемы, ценность для человеческого общества; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - пользоваться основными коммуникативными типами речи; - соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила татарского речевого этикета; - ставить вместе с учителем новые учебные задачи; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета; - перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами; - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; - овладеть приёмами отбора и систематизации материала.	лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; - различать словоизменение и словообразование; - составлять письменный и устный ответ о любой части речи и ее категориях; - различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; - пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; - писать заявление, автобиографию; - пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; - характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним; - различать эпические, лирические и драматические произведения; - выразительно читать
--	--	---

		текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического); - составлять сложный план характеристики героев художественного произведения; - читать и пересказывать небольшие по объему тексты; - составлять диалог и монолог.
9 класс		
- понимать роль татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; - осознавать чувство национальной гордости за свой народ и историю; - проявлять инициативу, самостоятельно выражать свою мысль и развиваться как личность; - использовать полученные знания и умения в различных жизненных ситуациях; - определять свое место в обществе; - осознавать моральные нормы и правила поведения в обществе.	- использовать основные языковые и литературоведческие понятия в речи; - понимать красоту и значение искусства слова; - использовать полученные знания на уроках музыки, истории, изобразительного искусства, обществознания; - связывать татарскую литературу с русской и мировой литературой, и определять общие проблемы, ценность для человеческого общества; - проявлять познавательную инициативу в учебном процессе; - пользоваться основными коммуникативными типами речи; - соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила татарского речевого этикета; - ставить вместе с учителем новые учебные задачи; - овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и	- различать специфические звуки татарского алфавита; - определять лексический состав языка; - использовать основные языковые единицы, речеведческие понятия в речи; - пользоваться орфографическим словарями; - указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; - уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; - определять виды сложных предложений и составлять их схемы; - грамотно писать, соблюдая орфографические и пунктуационные правила; - определять основные признаки стилей речи; - биографию и произведения татарских писателей и поэтов; - произведения устного народного творчества;

	неформального межличностного и межкультурного общения; - перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами.	- историю, традиции и обычаи татарского народа; - наизусть произведения изученные по программе; - выдающихся личностей татарского народа; -пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; - составлять диалог и монолог; - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки и Интернета.
--	--	---

Содержание учебного предмета

Содержание программы по родному (татарскому) языку и литературе для 5-9 классов дополнено темами регионального компонента, что позволяет раскрыть специфику функционирования татарского языка и литературы в Республике Башкортостан, показать своеобразие региональной татарской культуры. Таким образом, формируется представление о родном языке как национальном достоянии татарского народа, как форме выражения национальной культуры.

5 класс

Родной (татарский) язык.

Повторение изученного в 4 классе (4 часа).

Повторение изученного по лексикологии.

Повторение изученного в начальных классах: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

Повторение изученного по синтаксису: словосочетание и предложение; главные члены предложения; распространенные и не распространенные предложения; определение как член предложения; однородные члены предложения.

Региональный компонент. Урок развития речи «Башкирские народные сказки».

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография (11 часов).

Общее понятие о фонетике и орфоэпии.

Органы речи. Понятие о месте образования звуков.

Гласные и согласные звуки в татарском языке. Произношение гласных звуков в татарском языке. Закон сингармонизма.

Классификация согласных звуков. Изменение согласных звуков в речи.

Слог в татарском языке. Ударение. Интонация. Перенос слов.

Графика и орфография. Понятие «звук» и «буква». Татарский алфавит. Правильное написание букв гласных и согласных звуков.

Правильное написание букв *я, ю, е*.

Правильное написание *ъ* и *ь* знаков.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Прописные и строчные буквы.

Фонетический анализ слов. Повторение.

Лексикология (6 часов).

Лексикология. Понятие о лексике и лексикологии. Лексическое значение слова, способы его объяснения.

Толковые словари. Группировка слов по значению, происхождению, и использованию.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Синоним. Антоним. Омоним.

Словарный состав татарского языка с точки зрения его происхождения. Общетюркские и заимствованные слова. Группы татарских слов.

Область употребления словарного состава татарского языка. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении (диалектные и профессиональные слова).

Словарный состав по активности употребления: устаревшие слова и историзмы. Понятие об устаревших словах. Новые слова (неологизмы).

Фразеологизмы. Употребление в речи фразеологических оборотов. Лексический анализ слова.

Повторение.

Состав слова и словообразование (7 часов).

Корень слова и окончания. Деление слова на значимые части.

Словообразующие, формообразующие, модальные окончания.

Модальные окончания, присоединяющиеся к имени существительному, имени числительному, имени прилагательному, глаголу.

Основа слова. Производные и непроизводные слова.

Разбор слова по составу.

Способы словообразования в татарском языке. Способы присоединения словообразующих окончаний.

Порядок присоединения окончаний в слове.

Региональный компонент: Сочинение «Уфа – безнең башкала».

Повторение изученного в 5 классе (2 часа).

Развитие речи (15 часов).

1. Диктанты различного характера.
2. Устный и письменный анализ во время работы над ошибками.
3. Редактирование статьи.
4. Пересказ содержания литературного текста.
5. Научиться писать изложение и сочинение.
6. Написание рассказа на основе темы, рисунка или плана.
7. Составление плана к тексту.
8. Перевод текстов, пословиц, фразеологических оборотов с одного языка на другой. Использование словарей.
9. Составление проектов.
10. Написание сочинения на основе картины.

Родная (татарская) литература.

Введение.

Чтение и обсуждение произведения **Ибрагима Гази** про книгу «**Үзе бер могжиза**». Знакомство со структурой учебника (обложка, титульный лист, форзац, условные

обозначения, содержание, составители учебника (авторы, художник, редакторы, корректоры и т.д.).

Пословицы, загадки, интересная информация о книге.

Устное народное творчество.

Фольклор – устное народное творчество. Малые жанры фольклора. Повторение детского фольклора (загадка, частушка, считалка, басня и т.д.).

Теория литературы. Устное народное творчество. Фольклор.

Татарские народные сказки.

Сказка как вид устного народного творчества. Волшебные, бытовые, сказки про животных. На примере героев сказки воспитание милосердия, сострадания.

«**Ак байтал**» - волшебная сказка. Пословицы про лошадь.

Поэтика волшебных сказок. Фантастические элементы в волшебных сказках.

«**Үги кыз**» – бытовая сказка. Отношение между людьми. Возвращение к себе совершенных хороших и плохих поступков. Победа добра над злом, победа ущемленного сироты. Пожинание плодов милосердия, сострадания.

«**Хэйләкәр төлке**» - сказка про животных.

Определение видов сказок «Солдат боткасы», «Өч каләм», «Камыр батыр», «Кәтән Иванныч» и выяснение, по каким признакам можно сделать классификацию данных сказок. Помощники в сказках.

Теория литературы. Сказка. Виды сказок. Структура сказки. Эпитеты. Понятие о гиперболе. Сравнения. Вариативность народных сказок.

Вдохновение народным творчеством.

Созвучные басни Г.Тукая и А.Исхака, Г.Тукая и И.Крылова, Г.Тукая и Г.Шамукова, написанные на основе произведений народного творчества. Общие и отличительные особенности. Выразительное чтение басен.

Теория литературы. Жанр басни, сюжет, структура. Мораль в баснях. Писатели, творящие в этом жанре. Общие стороны басен и пословиц.

Достояние. Образы древней литературы.

Кул Гали. Дошедшее до наших дней знаменитое произведение «**Кыйссаи Йосыф**». Чтение отрывков из поэмы. Сюжет произведения. Ученые, изучавшие произведение. Либретто и пьеса, написанная на основе «**Кыйссаи Йосыф**». Понятие о других писателях, которые написали свои произведения, следуя за жанром дастан.

Стихотворение **Шауката Галиева**, посвященное Кул Гали.

Образы литературы Казанского ханства.

Мухамадьяр. Чтение отрывка из поэмы «**Нуры содур**». Повествование о хороших поступках, которые потом возвращаются.

Литература XIX века.

Ознакомление с жизнью и творчеством **Каюма Насыри**. Произведения «**Патша белән карт**», «**Бай һәм хезмәтче**», «**Аңгыралык бәласы**», написанные на основе устного народного творчества.

Теория литературы. Кыйсса. Объяснение отличительных сторон.

«**Әбугалисина**». Значение получения знания. Абугалисина, который совещал добрые поступки и Абельхарис, который стремился к знаниям. Причины разветвления путей в их жизни.

Музей Каюма Насыри.

Татарская литература начала XX века.

Габдулла Тукай. Слово о жизненном пути писателя. Углубление полученных знаний в начальных классах о писателе. Произведения «**Су анасы**», «**Эш беткәч уйнарга ярый**». Описание детской психологии. Выяснение общих и отличительных сторон стихотворений

Г.Тукая и писателя **Бари Рахмата** (стихотворение «Эш беткэч»). Высказывания писателей о великом поэте.

Теория литературы. Понятие о поэме. Поэма-сказка. Его общие и отличительные стороны при сопоставлении со сказкой и поэмой.

Музей Тукая в Кырлае.

Татарская литература XX века.

Галимджан Ибрагимов. Слово о жизненном пути писателя. «Яз башы», «Фагыйлә» рассказы. Красота природы родного края, восхищение этой природой. Поднятие и художественное решение данных тем.

Теория литературы. Понятие о рассказе, литературном образе.

Муса Джалиль. Слово о жизненном пути и творчестве поэта. Арии из либретто «Алтынчэч». Чтение отрывков из либретто.

Теория литературы. Ария, либретто, строфа.

Литература военного периода.

Муса Джалиль. Стихотворения «Кызыл ромашка», «Жырларым», «Бүреләр», написанные в военные годы. Трагедия, которую принесла война. Вера в победу. Бессмертие.

Теория литературы. Жанр баллады.

Картина Хариса Якупова «Хөкем алдыннан».

Музеи Мусы Джалиля.

Рассказ Рафаэля Мустафина «Балыкчы Муса» о детских годах поэта.

Мнения писателей о Джалиле.

Фатих Карим. Слово о жизненном пути поэта. Стихотворения «Кыр казы», «Ватаным өчен», «Сөйләр сүзләр бик күп алар...». Подвиг солдата, который воюет за свободу своей Родины. Отражение чувства тоски.

Сказка-поэма «Гармунчы Аю белән жырчы Маймыл». Отражение в сказке образа животных. Юмор.

Слово писателей про Фатиха Карима.

Гадель Кутуй. Слово о жизненном пути писателя. Проза в стихах «Сагыну». Образ солдата, участвовавший в освобождении своей страны. Тоска по Родине, любовь к своей Родине, вера в победу.

Теория литературы. Понятие о прозе в стихах (нәсер).

Абдулла Алиш. Слово о жизненном пути писателя. Рассказ «Килделәр». Ненависть к фашистам людей, спрятавшихся во время войны в погребке. Отражение детской психологии.

Сибгат Хаким. Слово о жизненном пути писателя. Стихотворение «Колын». Трагедия для животных, которую приносит война.

Мнения писателей о Сибгате Хакиме.

Музей Сибгата Хакима.

Картина А.Пластова «Фашист очып үтте». Стихотворение Л.Лерона «Фашист очып үтте». Единство искусства и литературы.

Литература послевоенных годов.

Ренат Харис. Стихотворение «Ветеран дэфтәрләр». Записи, воспоминания военных лет. Их значение на сегодняшний день.

Фатих Хусни. Слово о жизненном пути и творчестве писателя. Рассказ «Чыбыркы». Проблема выбора профессии. Труд жителей деревни. Отношение между отцом и ребенком, соседями, мальчиками. Формирование характера ребенка.

Роберт Ахматджанов. Слово о жизненном пути поэта. Стихотворение «Солдатлар». Незабываемые раны войны. Вечный огонь как песнь славы. Превращение в песню писателей с глубокой душой.

Наби Даули. Слово о жизненном пути и творчестве писателя. Стихотворение «Бәхет кайда була?». Нахождение счастья трудолюбивым человеком. Рассказ «Кар нинди жылы».

Отношение между детьми и взрослыми. Для обретения счастья нужна не только мать, но и нужен отец. Отражение детской психологии.

Фанис Яруллин. Слово о жизненном пути и творчестве писателя. Сказка «Зәңгәр күлдә ай коена». Ответ на доброту добрыми поступками. Победа внутренней красоты над внешней красотой. Стихотворение «Бөтенесе кирәк». Мы – дети природы. Таинственная красота природы. Ответственность человека за природу.

Резеда Валиева. Стихотворение «Бәхет». Понятие счастья. Его многогранность. Учеба, работа в родной стране – это настоящее счастье.

Родная страна, Родина

Наки Исанбет. Слово о жизненном пути писателя. Стихотворение «Туган ил».

Картины про родную страну.

Нажип Мадьяров. Слово о жизненном пути. Стихотворение «Сиңа кайттым, гүзәл туган жирем».

Сибгат Хаким. Стихотворения «Бер горурлык хисе», «Башка берни дә кирәкми». Воспитание любви к родной земле.

Фуат Садриев. Рассказ «Тургай ни дип җырлый?». Грусть и радость

Творчество М.Карима.

Жизнь и творчество Н. Мадьярова. Стихотворение «Сина кайттым гүзәл туган жирем»

С.Хаким. Стихотворения «Бер горурлык хисе», «Башка берни дә кирәкми».

Ф.Садиев. Произведение «Тургай ни дип җырлый?».

Переведенные произведения

А.Патонов. Произведение «Ягъфәр бабай».

Дж. Родари. Рассказ «Әбинең кошчыклары».

А.Экзюпери. Произведение «Нәни принц».

Юмор в творчестве поэтов и писателей.

Рассказы А.Гимадиева.

Стихотворения Ш.Галиева. Юмор в творчестве Р.Миннуллина.

6 класс

Родной (татарский) язык

Повторение изученного в 5 классе.

Гласные и согласные звуки. Состав слова. Лексикология. Лексикография.

Морфология. Общее понятие о морфологии.

Имя существительное. Собственные и нарицательные имена существительные. Реки и озера республики Башкортостан. Способы образования имен существительных. Множественное и единственное число имен существительных. Склонение имен существительных по падежам. Склонение по падежам имен существительных с категорией принадлежности. Склонение и произношение заимствованных имен существительных. Синтаксическая роль имен существительных. Морфолого-синтаксический анализ имен существительных.

Имя прилагательное. Качественные и относительные имена прилагательные. Способы образования имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Синтаксическая роль имен прилагательных. Прилагательные в роли существительных. Морфолого-синтаксический анализ прилагательных.

Имя числительное. Способы образования имен числительных. Разряды числительных: количественные, порядковые, разделительные, приблизительные, собирательные числительные. Синтаксическая роль числительных. Морфолого-синтаксический анализ числительных.

Наречие. Способы образования наречий. Степени сравнения наречий. Разряды наречий: наречия образа действия, меры и степени, времени, сравнения, места, цели и причины. Морфологический анализ наречий.

Местоимение. Способы образования местоимений. Виды местоимений: личные, притяжательные, указательные, определительные, неопределенные вопросительные и отрицательные местоимения. Морфологический анализ местоимений.

Обобщенное повторение изученного в 6 классе. Повторение частей речи.

Родная (татарская) литература.

Татарское народное устное творчество. Песни. Роль песен в жизни человека. Тематика и жанры народных песен. Татарские звезды эстрады республики Башкортостан.

Архитектурные особенности Казанского кремля и башни Сююмбике. Архитектурные памятники города Sterlitaмак.

О жизни и творчестве А. Ахмета “Үги кыз”. Сохранение особенностей народной сказки в пьесе А. Ахмета «Үги кыз». Тема чести и трудолюбия в произведении А. Ахмета «Үги кыз».

Жизнь и творчество М. Джалиля. Тема войны в стихотворении «Кызыл ромашка». Изобразительно-выразительные средства в стихах М. Джалиля.

Жизнь и творчество поэта Х. Такташа. Тема дружбы народов в стихотворении «Иптәшләр». Башкортостан – многонациональная Республика.

Жизнь и творчество Г. Абсалямова. Образы молодых людей в повести «Миңа унтугыз яшь иде». Тема мужества в повести «Миңа унтугыз яшь иде».

Жизнь и творчество И. Гази. Рассказ “Йолдызлы малай”. Изображение трагедии войны в рассказе И. Гази “Йолдызлы малай”.

Герои города Sterlitaмак.

Жизнь и творчество поэта З. Нури. Стихотворение “Яңа шәһәр”. Мой родной город - Sterlitaмак.

Жизнь и творчество поэта С. Хакима. Поэма “Бакчачылар”. Тема созидательного труда в поэме С. Хакима «Бакчачылар».

Жизнь и творчество Л. Ихсановой . Рассказ «Лачын кыз». Подвиг женщин во время ВОВ в рассказе Л. Ихсановой «Лачын кыз». Добросовестное отношение к труду в рассказе Л. Ихсановой «Бүләк».

Жизнь и творчество Р.Файзуллина. Труд хлебороба в стихотворении «Күмәч пешерүчеләр жыры». Ценность хлеба.

Фантастика или реальность в рассказе Р. Фаизова. “Ә жирдә тереклек бармы?”. Тема патриотизма в рассказе “Ә жирдә тереклек бармы?”.

Н. Ахмадиев. Жизнь детей в послевоенные годы в рассказе “Минем туган көнем”.

Культура татарского народа. Детские газеты и журналы на татарском языке. Национальная одежда татарского народа.

Национальные орнаменты татарского народа.

Национальные праздники. Сабантуй. Традиции и обычаи татарского народа.

Региональный компонент. Герои города Sterlitaмак.

7 класс

Родной (татарский) язык.

Повторение пройденного материала в 6 классе.

Самостоятельные части речи. Имя существительное как часть речи. Склонение имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Местоимение как часть речи. Виды местоимений. Наречие как часть речи. Образование наречий. Виды наречий.

Глагол. Общее понятие о глаголе. Отрицательная форма глаголов. Залоги глаголов.

Спрягаемые глаголы. Глаголы повелительного наклонения. Глаголы изъявительного наклонения. Глаголы условного наклонения.

Неспрягаемые глаголы. Причастие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастий.

Деепричастие. Понятие о деепричастиях. Признаки глаголов и наречий у деепричастий. Правописание деепричастий. Использование деепричастий в речи. Морфологический разбор деепричастий.

Имя действия. Признаки глагола и имени существительного у имени действия. Переход имени действия в существительное.

Инфинитив. Понятие об инфинитиве. Отрицательный аспект инфинитива. Правописание инфинитива.

Вспомогательные глаголы. Основные глаголы в роли вспомогательных глаголов. Морфологический разбор глаголов.

Звукоподражательные слова. Понятие о звукоподражательных словах. Звукоподражательные слова как основа для образования других слов.

Предикативные слова. Понятие о предикативных словах и их правописание.

Предлоги. Понятие о предлогах. Предложные слова. Послеложные слова. Морфологический разбор предлогов и послелогов.

Союзы. Понятие о союзах. Союзные слова. Морфологический разбор союзов.

Частицы. Понятие о частицах. Виды частиц. Правописание частиц. Морфологический разбор частиц.

Междометия. Понятие о междометии.

Повторение изученного в 7 классе. Морфологический разбор частей речи.

Родная (татарская) литература.

Жизнь и творчество Г.Тукая. Главы из автобиографической повести «Исемдә калганнар». Изображение детства поэта в повести «Исемдә калганнар». Изображение природы в поэме Г. Тукая «Шүрәле». Изображение природы в поэме Г. Тукая «Шүрәле». Тема родины в стихотворении Г. Тукая «Туган авыл».

Жизнь и творчество художника Б.Алменова.

Жизнь и творчество композитора Ф.Яруллина. Балет “Шүрәле”.

Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Повесть “Март каһарманы”. Критика псевдопатриотов в повести «Март каһарманы».

Жизнь и творчество М.Гафури. Басня “Сарыкны кем ашаган?”

Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Слово о писателе и учителе. Главы из повести “Алмачуар”. Изображение любви и привязанности к животным в произведении «Алмачуар». Описание народных традиций и обычаев в повести «Алмачуар».

Жизнь и творчество Г. Кутуя. Образ Родины в произведении «Сагыну». Фантастика и реальность в повести. Г. Кутуя «Рөстәм мажаралары».

Жизнь и творчество Х. Туфана. Выражение чувств лирического героя в стихах поэта.

Жизнь и творчество Г.Кашапова. Повесть “Киек каз юлы”. Отражение истории татарского народа в произведении Г. Кашапова «Киек каз юлы». Вымысел и реальность в произведении «Киек каз юлы».

Повесть Р.Хафизовой «Кашкарылар озын гомерле». Образ детей в произведении.

Рассказ И.Салахова «Колыма хикәяләре». Проблема человеческой жестокости в произведении “Колыма хикәяләре”.

Тема взаимоотношений между людьми в сказке З. Мансура «Таңсылу әкият».

Жизнь и творчество А.Еники. Повесть “Кем жырлады?” Роль песни в рассказе «Кем жырлады». Красота человека в рассказе «Матурлык».

Рассказ Р.Тухватуллиной «Балам көлүе».

Татарские народные праздники. «Навруз» - праздник встречи весны.

8 класс

Родной (татарский) язык

Повторение изученного в 7 классе. Роль слова и языка в жизни человека. Повторение значимых частей слова.

Синтаксис простого предложения и пунктуация. Синтаксические и речевые единицы языка. Типы связи слов в предложении. Сочинительная и подчинительная связь. Особенности словосочетаний. Анализ словосочетаний.

Главные члены предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение. Связь между определением и определяемым словом. Однородные и неоднородные определения.

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Обстоятельство. Обстоятельство места, времени, образа действия, меры и степени, причины и цели, условия и уступки.

Обособленные члены предложения. Обособление обстоятельств и пунктуация. Уточнение. Обособленные уточняющие члены предложения и знаки препинания при них.

Модальные члены предложения. Обращения и знаки препинания при них. Вводные слова и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Простое предложение. Понятие о типах предложений по цели высказывания.

Двусоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях. Полные и неполные предложения. Понятие о полных и неполных предложениях.

Прямая и косвенная речь. Понятие о прямой и косвенной речи.

Повторение изученного в 8 классе. Повторение изученного по теме «Синтаксис простого предложения».

Родная (татарская) литература.

Устное народное творчество. Баиты. Образ Сююмбике в баите «Сөембикэ».

Жизнь и творчество Г. Камала. Комедия «Беренче театр». Сатира в комедии Г. Камала «Беренче театр». Характеристика образов в комедии «Беренче театр».

История татарского театрального искусства. Творчество актеров С. Волжской и Г. Кариева. Татарские театры и известные актеры Башкортостана.

Жизнь и творчество Г. Исхаки. Образы главных героев в повести «Сөннәтче бабай». Изображение традиций и обычаев народа в повести «Сөннәтче бабай».

Жизнь и творчество Г. Баширова. Описание красоты родного края в повести «Туган ягым – яшел бишек». Народные традиции и обычаи в повести Г. Баширова «Туган ягым – яшел бишек».

Жизнь и творчество К. Наджи. Поэма «Хәят апа». Подвиг народа в тылу во время ВОВ в поэме «Хәят апа».

Жизнь и творчество М. Джалиля. Образ героя-патриота в стихотворениях «Бер үгет», «Имән», «Жырларым». Героизм в стихотворении «Катыльгә». Творчество художника Х. Якупова.

Творчество Г. Абсалямова. Образы главных героев в романе Г. Абсалямова «Ак чәчәкләр». Взаимоотношения врачей и больных в романе «Ак чәчәкләр». Образы врачей в романе «Ак чәчәкләр».

Жизнь и творчество Н. Даули. Образ храброго солдата в повести «Яшәү белән үлем арасында». Изображение любви к жизни в повести Н. Даули «Яшәү белән үлем арасында»

Жизнь и творчество Ш. Ракипова. Описание природы в повести «Чәчәкләр сөйли белә». Образ Бария Шавалиева в повести «Чәчәкләр сөйли белә».

Жизнь и творчество А.Расиха. Причины трудного детства автора в романе А. Расиха «Ишан оныгы». Отношение к религии в романе «Ишан оныгы»

Жизнь и творчество Г. Ахунова . Образ природы в романе «Идел кызы». Политические преследования в романе Г. Ахунова «Идел кызы».

Жизнь и творчество Ш. Галиева. Образы главных героев в поэме Ш. Галиева «Әткәйгә хат». Судьба детей военных лет в поэме Ш. Галиева «Әткәйгә хат».

Жизнь и творчество Х.Сарьяна. Любовь к родной земле в повести Х. Сарьяна «Әткәм һөнәре»

Национальные праздники татарского народа. Осенние календарно-обрядовые праздники.

Региональный компонент. Особенности национальных праздников Башкортостана.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел (ч.)	Класс (ч.)					Основные виды учебной деятельности обучающихся
	5	6	7	8	9	
Татарский язык						
1. Повторение изученного материала.	4(ч.)	3(ч.)	1(ч.)	1(ч.)	2(ч.)	Сформировать уважительное отношение к родному языку; усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; уметь слушать чужую речь; развить навыки общения со сверстниками и взрослыми; систематизировать знания о разделах науки о языке; повторить содержание изученных тем.
2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	11ч					Сформировать уважительное отношение к родному языку; усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; знать классификацию гласных и согласных; определять характеристику звуков; усвоить закон сингармонизма; правильно произносить звуки; различать понятия «звук» и «буква»; знать алфавит татарского языка; усвоить правописание букв (я, е, ю; ь и ь знака); определять

					типы слогов, ставить ударение.; выполнять фонетический анализ слова; уметь пользоваться словарями; извлекать необходимую информацию и использовать ее в соответствии с ситуацией; уметь слушать и пересказывать текст; развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми, эрудицию и общую культуру.
3. Лексикология.	6(ч.)				Сформировать уважительное отношение к родному языку; усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; уметь общаться со сверстниками, взрослыми, обмениваться информацией уметь объяснять значение, происхождение слова; различать синонимы, антонимы, омонимы, правильно употреблять их в речи; сравнивать, описывать словари.
4. Состав слова, словообразование.	7(ч.)				Сформировать уважительное отношение к родному языку; усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленных задач; – уметь общаться со сверстниками, взрослыми, обмениваться информацией; выделять корень и суффиксы; различать способы образования; уметь подбирать однокоренные слова; определять корень и значение слов.
5. Морфология. 5.1. Самостоятельные части речи. 5.2. Имя существительное.	28(ч.) 6(ч.)				Сформировать уважительное отношение к родному языку; усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; обсуждать сведения, полученные из различных источников; уметь работать в группе и коллективе, составлять рассказ; выступать перед коллективом; осознанно отвечать на вопросы; определять лексико-грамматическое значение частей речи, описывать морфолого-синтаксические признаки; различать способы образования; выполнять морфологический анализ; составлять предложения и тексты.
5.3. Имя прилагательное.	6(ч.)				
5.4. Имя числительное.	5(ч.)				
5.5. Наречие.	6(ч.)				
5.6.	5(ч.)				

Местоимен ие.						
5.7. Глагол.			17(ч .)			
5.8. Модальные части речи.			1(ч.)			Усвоить нравственные нормы поведения; развивать личностные качества обучающегося; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; расширить кругозор обучающихся по истории; обладать настойчивостью в достижении поставленных целей, стремиться преодолевать затруднения в учебе, в личном поведении, проявлять собранность; описывать морфолого-синтаксические признаки; различать способы образования, правильно использовать в речи.
5.9. Предикати вные слова.			1(ч.)			Формировать чувство патриотизма, любви к родному языку; обсуждать сведения, полученные из различных источников; уметь работать в группе и коллективе; выступать перед коллективом; осознанно отвечать на вопросы; описывать морфолого-синтаксические признаки; различать способы образования; правильно использовать в речи.
5.10. Служебные части речи.			4(ч.)			Обеспечить положительный эмоциональный настрой обучающихся к активной познавательной деятельности через проведение творческих конкурсов; формировать активную жизненную позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, воспитывать коммуникативную культуру школьника; описывать морфологические признаки; определять вид, правильно использовать в речи; сравнивать и определять общие признаки в татарском и русском языках.
6. Синтаксис простого предложен ия.				24(ч .)		Формулировать собственное мнение и позицию; способствовать развитию логического мышления и воображения; обсуждать сведения, полученные из различных источников; уметь работать в группе и коллективе, составлять рассказ; выступать перед коллективом; осознанно отвечать на вопросы; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, воспитывать коммуникативную культуру школьника; определять средства связи; сравнивать словосочетание и предложение; различать и составлять разные виды словосочетаний; определять основные признаки предложения; различать виды предложений по

						цели высказывания; выделять грамматическую основу; анализировать предложение и постановку знаков препинания; составлять разные виды простых предложений со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; объяснять постановку знаков препинания при прямой и косвенной речи.
7. Синтаксис сложного предложения и пунктуация .					22(ч .)	Формулировать собственное мнение и позицию; способствовать развитию логического мышления и воображения; обсуждать сведения, полученные из различных источников; уметь работать в группе и коллективе, составлять рассказ; выступать перед коллективом; осознанно отвечать на вопросы; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, воспитывать коммуникативную культуру школьника; усвоить понятие о сложном предложении; уметь определять части сложного предложения и средства связи между ними, составлять и употреблять в речи; различать сложносочиненное и сложноподчиненное; составлять схему сложных предложений; анализировать постановку знаков препинания, сравнивать сложные предложения татарского и русского языков, определять общие признаки и различия; определять многокомпонентное сложное предложение и выделять грамматические основы; выполнять синтаксический анализ сложных предложений.
8. Синтаксис текста.					2(ч.)	Формировать чувство патриотизма, любви к родному языку; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, воспитывать коммуникативную культуру школьника; сравнивать предложения; определять тему, структуру; анализировать текст; составлять небольшие по объему тексты; объяснять постановку знаков препинания.
9. Стилистик					1(ч.)	Обеспечить положительный эмоциональный настрой учащихся к активной познавательной

а и культура речи.						деятельности через проведение творческих конкурсов; формировать активную жизненную позицию через проведение внеурочных дел, участие классного коллектива в общешкольных мероприятиях; соблюдать общепринятые правила поведения в обществе, правила дорожного движения уметь выбирать способ поведения в соответствии с этими правилами; обсуждать сведения, полученные из различных источников; уметь работать в группе и коллективе, составлять рассказ; выступать перед коллективом; осознанно отвечать на вопросы; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, воспитывать коммуникативную культуру школьника; усвоить понятие о стилистике; описывать виды письменной и устной речи; определять стиль речи; анализировать язык художественной литературы; усвоить правила построения речи.
10. Обобщенное повторение изученного за год.	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	Обеспечить положительный эмоциональный настрой учащихся к активной познавательной деятельности через проведение творческих конкурсов; формировать активную жизненную позицию через проведение внеурочных дел, участие классного коллектива в общешкольных мероприятиях; систематизировать знания о разделах науки о языке; повторить и обобщить содержание изученных тем по языку и литературе.
11. Развитие речи.	5(ч.)	4(ч.)	3(ч.)	4(ч.)	3(ч.)	Формировать чувство патриотизма, любви; чувство сопричастности; обладать настойчивостью в достижении поставленных целей, стремиться преодолевать затруднения в учебе и внеклассной работе, в личном поведении, умеют проявлять собранность, организованность; формировать экологическую культуру детей; понимать прочитанный текст; составлять монолог и диалог; написать сочинение по плану; характеризовать героев художественной литературы; переводить тексты с татарского на русский и с русского на татарский язык; анализировать и пересказывать текст; овладеть нормами речевого этикета.
Татарская литература						
1. Устное народное творчество.	3(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию народа; высказывать свое отношение к героям, к их поступкам; уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и

						цель занятия; изучить жанры устного народного творчества; уметь определять особенности жанра; научиться использовать сведения по истории литературы.
2. Древняя литература.	1(ч.)	1(ч.)	1(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	Воспитывать уважительное отношение к истории, к прошлому народов разных национальностей; высказывать свое отношение к героям, к их поступкам; расширить кругозор обучающихся по истории; обладать настойчивостью в достижении поставленных целей, стремиться преодолевать затруднения в учебе, в личном поведении, проявлять собранность, организованность; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; использовать полученные знания на практике; изучить биографию и творчество писателя (поэта), составлять хронологические таблицы; определять их роль в развитии татарской литературы; отвечать на вопросы; учиться высказывать свое мнение; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; знать определение литературоведческих понятий; уметь определять основную мысль, тематику и проблематику произведения; отвечать на вопросы по содержанию; описывать образы героев произведения; составлять характеристику главного героя, план произведения; выучить стихотворения и отрывки из произведений, предложенных по программе; овладеть навыками анализа литературного текста; переводить тексты произведений с татарского на русский и с русского на татарский языки.
3. Литература времен Казанского ханства.	1(ч.)	1(ч.)	1(ч.)	1(ч.)	1(ч.)	Воспитывать уважительное отношение к истории, к прошлому народов разных национальностей; высказывать свое отношение к героям, к их поступкам; расширить кругозор обучающихся по истории; обладать настойчивостью в достижении поставленных целей, стремиться преодолевать затруднения в учебе, в личном поведении, проявлять собранность, организованность; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; использовать полученные знания на практике; изучить биографию и творчество писателя (поэта), составлять хронологические таблицы; определять их роль в развитии татарской литературы; отвечать на вопросы; учиться высказывать свое мнение; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; знать определение литературоведческих понятий; уметь определять основную мысль, тематику и проблематику произведения; отвечать на вопросы по содержанию; описывать образы героев произведения; составлять характеристику главного героя, план произведения; выучить стихотворения и отрывки из произведений, предложенных по программе; овладеть навыками анализа литературного текста; переводить тексты произведений с татарского на русский и с русского на татарский языки.
4. Литература XIX века.	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	2(ч.)	
5. Литература начала XX века.	6(ч.)	7(ч.)	7(ч.)	7(ч.)	7(ч.)	
6. Литература времен ВОВ	12(ч.)	11(ч.) 8	10(ч.)	10(ч.)	10(ч.)	Воспитывать уважительное отношение к истории, к прошлому народов разных национальностей; высказывать свое отношение к героям, к их поступкам; расширить кругозор обучающихся по истории; обладать настойчивостью в достижении поставленных целей, стремиться преодолевать затруднения в учебе, в личном поведении, проявлять собранность, организованность; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; использовать полученные знания на практике; изучить биографию и творчество писателя (поэта), составлять хронологические таблицы; определять их роль в развитии татарской литературы; отвечать на вопросы; учиться высказывать свое мнение; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, уметь в сотрудничестве с учителем формулировать тему и цель занятия; знать определение литературоведческих понятий; уметь определять основную мысль, тематику и проблематику произведения; отвечать на вопросы по содержанию; описывать образы героев произведения; составлять характеристику главного героя, план произведения; выучить стихотворения и отрывки из произведений, предложенных по программе; овладеть навыками анализа литературного текста; переводить тексты произведений с татарского на русский и с русского на татарский языки.
7. Родная страна, родной край	3(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	
8. Переводная литература	2(ч.)	2(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	3(ч.)	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методические пособия:

1. Программа по татарской литературе для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов, Хасановой Ф.Ф., Сафиуллиной Г.М., Гарифуллиной М.Я., Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г.
2. Программа по татарскому языку для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) для 5-9 классов, Сагдиевой Р.К., Гарапшиной Р.М., Хайруллиной Г.И., Казань: «Магариф – Вакыт», 2015г.
3. Шамсутдинова Р.Р. Татарский язык: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5 класс. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2020. – 175 с.
4. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5 класс. В двух частях. Часть 1. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2020. – 143 с.
5. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5 класс. В двух частях. Часть 2. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2020. – 119 с.
6. Шамсутдинова Р.Р. Татарский язык: методическое пособие для преподавателей общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 5 класс. – Казань: «Магариф-Вакыт», 2020 – 71 с.
7. Хасанова Ф.Ф. Татарская литература: методическое пособие для преподавателей общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной). 5 класс. - Казань: «Магариф-Вакыт», 2020–175 с.
8. Асадуллин А. Ш. Учимся говорить, читать и писать по-татарски. – Казань :Магариф, 2003.
9. Бухарова Ф.Т., Ялчина А.Ф. Занимательная грамматика. Учебно-методические материалы для учителей татарского языка и литературы. - Стерлитамак: СГПА им.З.Биишевой, 2009г.
10. Ганиева Ф.А., Абдуллин И.А., Мухамадиев М.Г., Юналеева Р.А. Татарско-русский словарь. Издание 4-е исправленное и дополненное. - Казань: ТКИ, 2004г.
11. Сагидуллина Л. Р., Салимгареева Б. С., Юлмухаметов М. Б. Сборник диктантов и изложений по татарскому языку. – Уфа: «Китап», 2003.
12. Сафиуллина Ф.С. Базовый татарско-русский и русско-татарский словарь для школьников. - Казань: Магариф, 2000г.
13. Учебно-методические материалы журналов «Учитель Башкортостана», «Магариф».
14. Хабибуллина З.Н., Набиуллина Г.Ш. Сборник диктантов. Пособие для учителей.- Казань: Магариф. 2006.
15. Харрасова Ф.Н. Секреты правильной речи. Устранение дефектов речи. - Казань: ТКИ, 2012.

Технические средства обучения:

1. Ноутбук
2. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
3. Магнитофон.
4. Интерактивная доска.
5. Экран.

Интернет-ресурсы:

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – <http://school-collection.edu.ru>
2. «Открытый класс» - образовательные сообщества - <http://balachak.ru/music-for-tatar-kids/>.
3. Татарская национальная электронная библиотечная система. - <http://www.tatknigafund.ru>
4. Детские электронные презентации. - <http://www.viki.rdf.ru>
5. Татар халык ижаты. - <http://halik-ishati.ucoz.ru>
6. Ана теле. - <http://anatele.ef.com>
7. Статьи о татарских писателях и поэтах. - <http://www.adiplar.ru>
8. Онлайн переводчик с русского на татарский. - <http://www.dustem.ru/slovar.php>
9. Мультфильмы на татарском языке. - <http://www.tatarmultfilm.ru>
10. Татарский электронный переводчик. - <http://www.avtor.php>

Информационные образовательные ресурсы.

1. Всё для изучения татарского языка! Методические материалы, учебники, словари, переводчики и разговорники [Электронный ресурс] URL:<http://files.mail.ru/4pmpdc/>
2. Сайт для учителей татарского языка [Электронный ресурс] URL:<http://www.edu.cap.ru/t=hry&eduid=9548&hry=./130716/130722/130738>
3. Татарско-русский и русско-татарский переводчик [Электронный ресурс] URL <http://tugan-tel.com/>